



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД "КОЛОСОК" С. ГЛАЗОВКА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Российская Федерация, 298220, Республика Крым, Ленинский район, с. Глазовка,
ул. Караханяна, 25, e-mail kolosokglazovka@crimeaedu.ru

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МБДОУ с. Глазовка
Протокол от 22.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий
МБДОУ с. Глазовка
Приказ от 22.08.2023 года, № 98-О
Ю.С. Петрук / Ю.С. Петрук /
(печать, подпись) Ф.И.О.



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ "ДЕТСКИЙ САД "КОЛОСОК" С. ГЛАЗОВКА"
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

на 2023-2024 учебный год

Группа: старшая разновозрастная

возраст обучающихся: от 4 до (6)7 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатель:
О.В. Зорина

с. Глазовка
2023г

Содержание	
1 . Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.3. Цели и задачи реализации программы «Крымский венок».....	5
1.4. Психолого-педагогическая характеристика детей младшей разновозрастной группы (лет).....	7
1.4.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 1,6 до 3 лет.....	7
1.4.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 4 лет.....	
1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.....	9
1.6. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	12
2. Содержательный раздел	
2.1 Учебный план	13
2.2.Комплексно-тематическое планирование.....	14
2.3.Содержание психолого-педагогической работы.....	19
2.4.Формы взаимодействия с родителями.....	35
3. Организационный раздел	
3.1.Расписание занятий.....	39
3.2. Организация жизнедеятельности детей группы.....	40
3.3.Режим дня.....	41
3.4. Физкультурно-оздоровительная работа.....	43
3.5.Развивающая предметно – пространственная среда.....	43
3.6.Методическое обеспечение образовательного процесса.....	48
4. Список используемой литературы.....	59

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая Программа разработана в МБДОУ с. Глазовка Ленинского района РК, на основании основной образовательной программы детского сада, федеральных государственных образовательных стандартов, примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. А. Вераксы и регионального компонента «Крымский веночек», основывается на нормативно-правовой основе, а именно:

1. Закон об образовании – Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г.;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 № 373» (зарегистрирован 12 января 2023 г., № 71978);
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
7. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года;
8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды

обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г.;

9. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года;

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023 г.;

12. Методические рекомендации по разработке образовательной программы ДО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования в ОО Республики Крым.

- Приказ Минтруда России №544н от 18 октября 2013 г. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550;

- Письмо Рособрандзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Устав МБДОУ с. Глазовка ;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 82Л01 №0000503 от 11.07.2016 года № 0481, срок действия – бессрочно;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Дополнением к основной программе дошкольного образования «От рождения до школы» являются парциальные программы, которые составляют не более 40% от общей учебной нагрузки;

- ✧ С.Н.Николаева «Юный эколог»

- ✧ Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
- ✧ Колесникова Е. В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников.
- ✧ Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки"»
- ✧ Региональный компонент: «Крымский венок» под редакцией Мухомориной Л.Г.
- ✧ «Экономическое воспитание» А.Г. Шатова

1.2.Цели рабочей образовательной программы

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, воспитатель совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Основные цели вариативной части:

Цель региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»: воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Цель экологического воспитания дошкольников - это познание живого во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним.

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели необходимо включить изучение основ финансовой грамотности в основную образовательную программу учреждения для детей 5-7 лет. Актуальность включения основ экономического воспитания в образовательную деятельность на уровне дошкольного образования приобретает на современном этапе развития все большее значение. С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

1.3. Задачи рабочей образовательной программы

Задачи деятельности по физическому развитию:

1. Формировать у дошкольников привычку к здоровому образу жизни.
2. Способствовать развитию физических качеств ребенка.
3. Обогащать двигательный опыт детей с помощью разнообразных подвижных и спортивных игр.

4. Пропагандировать работу по физкультурно-оздоровительному направлению среди участников образовательного процесса.

Задачи деятельности по социально – коммуникативному развитию:

1. Формировать у дошкольников представления о правилах поведения в различных ситуациях (на дороге, в лесу, дома и т.п.);

2. Формировать начальные представления о себе, своих близких, сверстниках, ближайшем окружении;

3. Формировать у ребенка чувство принадлежности к миру, осваивать гражданскую позицию;

4. Способствовать развитию сотрудничества между детьми;

5. Развивать у детей интерес к труду взрослых, вызывать желание трудиться, быть полезным обществу.

6. Способствовать становлению интереса к обучению в школе.

Задачи деятельности по художественно – эстетическому развитию:

1. Создать условия для формирования эмоционального отношения к предметам и явлениям, воспитывать эстетический вкус;

2. Развивать индивидуальные творческие способности детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой деятельности и др.;

3. Развивать сенсорные способности, восприятие, чувство цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач.

Задачи деятельности по познавательному развитию:

1. Сформировать представления детей о целостной картине мира;

2. Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности;

3. Сформировать первоначальные представления о явлениях природы, пространственных изменениях в природе;

4. Сформировать готовность участвовать в элементарной учебной деятельности (слушать педагога, принимать учебную задачу, следовать инструкции, задавать вопросы, самостоятельно выполнять задание, стремиться к достижению результата).

Задачи деятельности по речевому развитию:

1. Формировать устную речь и навыки речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа;

2. Обогащать активный словарь детей;

3. Развивать звуковую и интонационную культуру, фонематический слух; связную речь и речевое творчество;

4. Знакомить дошкольников с книжной культурой, художественной литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературой;

5. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Забота о здоровье и всестороннем воспитании детей, идет совместно с семьей. Вместе с семьей воспитатель стремится сделать счастливым детство каждого ребенка.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

1. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

2. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

3. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

4. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

8. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции образования.

Раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника», отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности.

Педагогический коллектив создает все условия, чтобы ребенок был счастливым, здоровым, любящим, что способствует его развитию для успешного настоящего и уверенного будущего.

Главный критерий отбора программного материала - воспитательная ценность, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Физическое развитие;
5. Художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа группы детей старшего дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

1.5. Значимые характеристики

Старшая разновозрастная группа делится на две подгруппы: средне-старшая (от 3,6 до 5 лет), подготовительная (от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Структура программы:

Непосредственно образовательная деятельность

Возрастная группа	Количество НОД в неделю	Длительность 1 НОД
Средне-старшая подгруппа (3,6-5 лет)	13 занятий	20-25 минут
Подготовительная подгруппа (5-7 лет)	14 занятий	25-30 минут

Дополнительное образование (кружковая работа) проводится во вторую половину дня согласно графику, длительностью в соответствии с возрастными особенностями детей и максимальной нагрузкой в образовательной деятельности.

Дополнительное образование

Кружок	Руководитель	Направление	Время проведения	Группа
«Музыкальный «Колосок»»	Воропаева Н.В.	Художественно-эстетическое развитие	Среда 15.50 -16.20	Дети 5-7 лет

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Особенность и поведения	Контактность	Познавательная сфера
Старшая разновозрастная 3,6-7 лет	14	7	Спокойный, уравновешенный- 23 Гипервозбудимый, эмоционально- лабильный- 0 Затарможенный, вялый, безинициативный- 0	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения- 21 С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения- 2 Не сразу идёт на контакт, но постоянно раскрывается в общении- 0	Активный- 20 Малоактивный- 3

Особенности семей воспитанников

Полная семья	17
Неполная семья	3
Многодетная семья	2
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	1
Этническая семья	0

1.6. Планируемые результаты освоения ООП

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет

подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

1.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по областям проводится два раза в год (в ноябре и мае). Мониторинг детского развития проводится один раз в год (в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психолог и медицинские работники.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателями групп и специалистами, ведущими занятия с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой:

- Наблюдения за детьми во время разнообразной деятельности;
- Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, постройки);
- Беседы (по картинкам, по вопросам, из опыта детей и пр.);
- Дидактические игры и упражнения;
- Поручения детям и пр.

1.8. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Любопытный ребёнок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении

поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать

в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Дети 5-6 лет стремятся познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей, совершают положительный нравственный выбор.

Происходят изменения в представлениях о себе. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление

о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре. Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании. Некоторые из них могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком. Дети 6 -го года жизни обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. с детьми проводится индивидуальные занятия, групповые и подгрупповые. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи - на базе пройденного речевого материала. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Активно

развивается трудовая деятельность. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Возрастные особенности развития детей 6 -7 лет

Дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Ребёнок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные

отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. На седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают звуки и слова. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения.

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует

свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.9. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками программы

Целевые ориентиры

1. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов.

2. Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную.

4. Творческие способности ребенка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои достижения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов. 6. Ребенок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно – следственными связями (как? зачем? почему?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. У ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

1.9.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОО конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

1.9.2. Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками

Воспитанники 4-5 лет

Физическое развитие

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

-Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

-Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.

-Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает лицо при кашле).

-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Социально – коммуникативное развитие

Игровая деятельность

-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги. - Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. -В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Трудовая деятельность

-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Безопасность

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора.

-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

-Определяет части суток.

-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.

-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

-Называет времена года в правильной последовательности.

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница). -Умеет выделять первый звук в слове. - Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

-Образовательная область «Чтение художественной литературы»

-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. - Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Художественно-эстетическое развитие

Рисование.

-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

-Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

-Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Аппликация.

-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструирование

-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыка

-Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).

-Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

-Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Воспитанники 5-6 лет

Физическое развитие

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. -Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку -Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

-Владеет школой мяча.

-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

-Умеет кататься на самокате.

-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. -Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. -Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Речевое развитие

Может участвовать в беседе.

- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Художественно-эстетическое развитие
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. - Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка.
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. -Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Умеет анализировать образец постройки.

- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). -Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. -Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении)
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Воспитанники 6-7 лет

Физическое развитие

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега-не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. -Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Трудовая деятельность

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Безопасность
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. -Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
 - Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день-неделя -месяц); время по часам с точностью до 1 часа -Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших

-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны .

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

-Имеет представления о школе, библиотеке Знает некоторых представителей животного мира(звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

-Знает правила поведения в природе и соблюдает их

-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. - Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

-Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

-Различает жанры литературных произведений.

-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно-эстетическое развитие

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. -Называет основные выразительные средства произведений искусства

Рисование.

-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. - Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструирование

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ. -Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения .Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе:

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности

дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей. Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательных областей (обязательная часть) представлено: Основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015г.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе: - Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: - Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков: - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности: - Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. - Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск стенгазеты, подбор специальной литературы.
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
8. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим анализом.

2.2.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением: - Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. - Развитие умения устанавливать причинноследственные связи между предметом и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости

за ее достижения, патриотических чувств. - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы:

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. - Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. - Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.2.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи: - Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. - Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. - Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Основные направления работы по развитию речи детей .

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. 3) Формирование грамматического строя: - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование. 4) Развитие связной речи: - диалогическая (разговорная) речь; - монологическая речь (рассказывание). 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). 2) Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - общая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. 3) Практические: - дидактические игры; - игры-драматизации, инсценировки, - дидактические упражнения, хороводные игры.

Средства развития речи.

1) Общение взрослых и детей. 2) Культурная языковая среда. 3) Обучение родной речи в организованной деятельности. 4) Художественная литература. 5) Изобразительное искусство, музыка, театр. 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы. Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительно.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.

4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

6. Совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

2. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

3. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников.

4. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

5. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

6. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

7. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.2.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. - Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. - Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
6. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей

2.2.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Двигательный режим.

Формы организации	время	ответственные
Организованная образовательная деятельность	2 раза в неделю 1 раз в неделю на улицу	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Утром ежедневно перед завтраком	Воспитатели, муз. Руководитель.
физкультминутки	Ежедневно во время занятий	Воспитатели
Подвижные игры на прогулках	Ежедневно	Воспитатели
Физические упражнения на прогулках	Ежедневно	Воспитатели
Физические упражнения после сна	Ежедневно	Воспитатели
Индивидуальная работа	Ежедневно	Воспитатели
Спортивные игры	Элементы игр на прогулках	Воспитатели
Физкультурный досуг	Один раз в месяц	Воспитатели
Физкультурный праздник	2 раза в год	Воспитатели, муз. руководитель
Самостоятельная двигательная активность	ежедневно	Воспитатели

Используемые здоровьесберегающие технологии

Закаливающие процедуры	
Утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года	+
Утренняя гимнастика на свежем воздухе в тёплое время года	+
Утренняя гимнастика в помещении круглый год	+
Прогулки 2 раза в день	+
Гимнастика после сна	+
Босоножие	+
Ходьба по ребристой и игольчатой дорожкам, массажерам.	+
Воздушные и солнечные ванны	+

Облегчённая одежда	+
Мытьё лица и рук до локтей водой комнатной температуры	+

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским работником ФАП и родителями.

Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.

3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье:

- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.

Определение и использование здоровые берегающих технологий

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации Программы в дошкольных группах основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы организации образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе (4 -7 лет)

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе

всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для

сюжетно -ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности

ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр -оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

(дидактические,

развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); ций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; а установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); а участке детского сада;

2.4 КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально -практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно -игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого,

участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми в разновозрастной группе по ФГОС ДО (4-7 лет)

Месяц	Дата	Тема
<i>Сентябрь</i>		<i>День знаний.</i>
	01.09-11.09	До свиданья лето. Здравствуй д/сад.
	14.09-18.09	Что нам лето подарило. Кладовая природы.
	21.09-02.10	По дороге безопасности. (1.10. «День пожилого человека)

<i>Октябрь</i>		<i>Золотая осень.</i>
	05.10-09.10	Животные и птицы осенью. (04.10-День животных).
	12.10-16.10	Осень и ее приметы.
	19.10-23.10	Царство деревьев.
	26.10-30.10	Неделя дружбы. (Этика. Эстетика.)
<i>Ноябрь</i>		<i>Хочу все знать.</i>
	02.11-14.11	Моя родина Россия.
	16.11-20.11	Мой город.
	23.11-27.11	Моя семья. (26.11- «День матери»).
	30.11-04.12	Волшебный мир книг.
<i>Декабрь</i>		<i>Поет зима, аukat.</i>
	07.12-11.12	Животные и птицы зимой.
	14.12-31.12	Новый год к нам идет.
<i>Январь</i>		<i>Зимние хлопоты.</i>
	11.01-15.01	Зимние забавы.
	18.01-22.01	Зимние виды спорта.
	25.01-29.01	Какие профессии мы знаем.
<i>Февраль</i>		<i>Наши защитники.</i>
	01.02-12.02	Я вырасту здоровым.
	15.02-26.02	Наша Армия.
<i>Март</i>		<i>Весна, весна, поди сюда!</i>
	01.03-12.03	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.
	15.03-19.03	Весна и ее приметы.
	22.03-26.03	Волшебница вода.
	29.03-02.04	Весна, весна на улице.
<i>Апрель</i>		
	05.04-09.04	Декоративно –прикладное творчество. Народные традиции.
	12.04-17.04	Космос.
	19.04-23.04	Животные и птицы весной.

	26.04-30.04	Виды транспорта
<i>Май</i>		<i>Широка и привольна ты, Россия моя.</i>
	04.05-14.05	Мы рады миру на земле. День Победы.
	17.05-21.05	В мире вещей (предметы быта, мебель).
	24.05-28.05	Летние виды спорта.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Образовательная деятельность в МБДОУ с. Глазовка организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ФГОС ДО;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

Все помещения имеют необходимое функциональное оборудование, соответствуют требованиям СанПин.

3.1.1. Наличие в группе уголков :

Наименование	Направление развития (область)	Оснащённость
Книжный уголок	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Детские книги произведение и мирового фольклора частушки, потешки, песенки (народные и авторские) и литературные сказки, рассказы, загадки, стихи. Книжки-раскраски Книжки-малышки Иллюстрации к сказкам. Портреты писателей и поэтов. Книжная аптечка (ножницы, клей, скотч).
Уголок природы	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Игротека экологических развивающих игр: Художественная литература, энциклопедии о природе, растительном мире, животными. Календарь природы. Коллекция камней, ракушек, семян, шишки, мох, косточки (природный материал). Иллюстрации по теме.

		<p>Пособия: птицы, цветы, овощи, фрукты, насекомые, дикие домашние животные.</p> <p>Лекбук «Живая природа» «Неживая природа» «Экология»</p> <p>Картотека д/и, лото, набор картинок.</p>
Уголок уединения	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Палантин, столик, два мягких стульчика,</p> <p>папка с эмоциями, медальки.</p>
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Физическое</p>	<p>Папки, предметные и сюжетные картинки (Одежда, обувь, мебель, посуда, овощи и фрукты, игрушки, транспорт, профессии, бытовая техника, с/х транспорт).</p> <p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).</p> <p>-Картинки с изображением частей суток и их последовательности. - Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</p> <p>-Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застёжек, пуговицы, шнуровки, молнии.)</p> <p>-Наборы разрезных картинок (6-10 частей). Пазлы.</p> <p>-Наборы парных картинок.</p>
Математический уголок	<p>Познавательное</p>	<p>- Игры на освоение отношений «часть-целое» Пособие для составления целого из частей.</p>

	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Физическое</p>	<p>Развивающие игры.</p> <p>Числовой ряд.</p> <p>Счеты.</p> <p>-Алгоритмы линейных и разветвлённых типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.</p> <p>Магнитная доска, набор цифр, геометрические фигуры (овал, треугольник, квадрат, круг, шар, куб, условные мерки, карточки со знаками сравнения («>» «<» «=»))</p> <p>Картотека для индивидуальных занятий.</p> <p>Лепбук «Финансовая грамотность».</p>
Уголок «Давайте пообщаемся»	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Физическое</p>	<p>Касса букв.</p> <p>Набор букв для магнитной доски.</p> <p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Логопедическая азбука. Опорные схемы для составления рассказов.</p> <p>Мнемотаблицы. Карточки, иллюстрации, картинки, игры «Слова действия», «От предложения к рассказу», «Калейдоскоп историй», «Ожившие историй», « Расскажи сказку».</p> <p>Картотека для индивидуальных занятий.</p> <p>Раздаточный материал.</p>
Уголок Безопасности	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Плакаты, иллюстрации, папки, Оказание первой мед. Помощи.</p> <p>«В стране дорожных знаков»</p> <p>Г. Н. Элькин «Правила безопасного поведения на дороге»</p> <p>«Правила дорожного движения для детей в стихах»</p>

	Физическое	<p>«Правила личной гигиены. Осторожно – огонь! Спички детям не игрушка».</p> <p>«Методическое пособие по валелогии для детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>«Уроки Мойдодыра для детей 5-8 лет»</p> <p>«Предупреждение несчастных случаев»</p> <p>«Правила поведения на воде».</p> <p>«Азбука юного пешехода»,</p> <p>«Дорожная Азбука»,</p> <p>«Дорога на зеленый свет»,</p> <p>Игра «Дорожные знаки» , Костюмы «Полиция.ДПС»-2 шт.</p> <p>Игры: «Лото», «Дорожные знаки», «Уроки безопасности», «Правила безопасности».</p>
Уголок дежурства	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Физическое</p>	<p>Инвентарь для дежурства по столовой, фартуки, нарукавники, косынки.</p> <p>Инвентарь для ухода: тряпочки, совочки и щеточки для сметания крошек, салфетки для протирания пыли.</p> <p>Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая веревка, прищепки, мыло.</p>
	<p>Познавательное</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Стенд с портретом президента и символами государства, Крымская символика.</p> <p>Плакат «Наша Родина – Россия»</p> <p>Наглядный материал иллюстрации на тему Россия, Крыма.</p> <p>Предметы, иллюстрации на тему народно-прикладного искусства, образцы национальных костюмов</p>

Уголок нравственно-патриотический		Крыма. Иллюстрации по теме «Дети войны», «Вечный огонь», «Боевая слава». Карточки: «Народы России», «Народы мира».
Уголок творчества	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Произведения народного искусства Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» Графика (книжная, станковая, прикладная) Произведения живописи Фото, иллюстрации разных видов архитектуры Гамма цветов Палитра Средства для изо деятельности Полочка для выставки работ Образцы узоров
Театральный уголок	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое Физическая	Разные виды театра (театр карандашей, пальчиковый, теневой, настольный). Игрушки - забавы Маски, шапочки Декорации Ширмы

Музыкальный уголок	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Атрибуты для фольклорных праздников Серия «Мир в картинках», герои сказок Музыкальные инструменты (бубен, металлофон, колокольчик, барабан, погремушка) Народные музыкальные игрушки (ложки) Аудиозаписи Фотографии музыкальных инструментов Шумовые инструменты
Игровая зона	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое Физическая	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр Сюжетные игрушки Транспорт разного назначения Атрибуты для игр – телефон, сумочки, корзинки... Предметы – заместители Атрибуты к играм – имитациям Игрушки для предметных действий Игрушки – животные Набор посуды Куклы Русские народные игрушки Кухня Прачечная Парикмахерская Магазин Больница
Уголок ряженья	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое	Уголок ряженья (мебель) Одежда для ряженья (ателье) Зеркало Игровые коврики Платочки

	Художественно-эстетическое Физическая	
Спортивный уголок	Социально-коммуникативное Физическое	Обручи, канат(верёвка), флажки, дуги, резиновые мячи, кубики, кегли, пластмассовые мячи, скамейки, гимнастические палки, платочки (для игр) ленточки.
Уголок конструирования	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое Физическая	Настольный строительный материал Конструктор металлический Конструктор ЛЕГО Геометрическая мозаика – 5 шт. Кубики, дуги Пазлы Схемы
Раздевалка	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое Физическая	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.- 26шт. Скамейки – 6 шт. Схема- «алгоритм» процесса одевания. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка НОД, объявления, «Визитная карточка группы») Стенд «Поздравляем» - дни рождения детей. Стенд «Дерево здоровья» Стенд «Детское творчество» - работы детей. Стенд «Нравственно-патриотический» (символика России и Крыма)

		Плакаты по безопасности Почтовый ящик «Задавайте вопросы»
--	--	--

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Наличие в группе библиотечного фонда :

Направление развития (область)	Издание
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>О. В. Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружение 5-6 л.</p> <p>О. В. Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружение 6-7 л.</p> <p>А. Кузнецова Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7</p> <p>Е. Ф. Килько 80 игр для детского сада.</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>А. В. Куцакова Конструирование из строительного материала 5-6 л</p> <p>А. В. Куцакова Конструирование из строительного материала 6-7 л</p> <p>Лыкова Изобразительная деятельность средняя гр. подготовительная</p> <p>Лыкова Изобразительная деятельность старшая гр. подготовительная</p> <p>Т. С. Комарова «Для занятий с детьми 2-7 лет», «Детское художественное творчества Н.Н. Леонова. «Художественно-эстетическое развитие детей</p>

	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Е. В. Колесникова «Математика для детей», «Математическая ступень», «Я считаю до двадцати» М. Д Маханева, Д.И Ширлев «Математическое развитие» 5-7 л Конспекты занятий по этическому воспитанию (под ред. Мухоморина) А. Г. Мухоморина «Половое воспитание детей дошкольного возраста» Развивающие занятия в детском саду (память, внимание, речь, мышление) Проект «Экономическое воспитание» «Азы финансовой грамотности». Е. А. Курак «Экономическое воспитание дошкольников» А. Ф. Шатова «Деньги маленькая энциклопедия»</p> <p>Е. А. Алябьева Дошкольникам о традициях народов мира, сказки и беседы 5-7</p> <p>З. А. Михайлова, О. Ю. Одинцова. «Игровые методики развитие детей 3-7 лет на логико-математическом содержании». Н. Е. Вераксы, О. Р. Галимов «Познавательно-исследовательная деятельность дошкольников» Е. Н. Николаевна «Юный эколог»</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>А. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет» М. М. Безруких. Т. А. Филиппова «Учимся рассказывать по картинкам» О. С. Ушаков «придумай слово» (Речевые игры, упражнения, методические рекомендации).</p>

	<p>М. А. Панфилова «Лесная школа» (коррекционные сказки) О. А. Новикова, конспекты. «комплексных занятий по сказкам» А. В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группы д/с» В. В. Гербова (Развития речи) в д/с с детьми. Е.В Колесникова Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет Л.П. Успенская М.Б. Успенский Учитесь правильно говорить</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>А. И. Петзулаева планы и конспекты занятий В. Г. Фролов, Г. П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста». В. И. Коваленко, «Азбука физкультминуток для дошкольников» К. К. Утробина «Занимательная физкультура в д/с О. И. Крупенчук «Пальчиковые игры»</p>
<p>ПРОЧЕЕ</p>	<p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. «Крымский веночек» Основная образовательная программа дошкольного образования: От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Ко-маровой, М. А. Васильевой. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду Справочно-методические материалы Составители Н. Б. Вершинина, И. Н. Плешакова.</p>

3.2.2. Оснащенность образовательного процесса:

Направление развития(область)	КАРТОТЕКИ	НАГЛЯДНОСТЬ	РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Картотека проблемных ситуаций. Сюжетно-ролевые игры. Психо-эмоциональные игры. Игры безопасность жизнедеятельности. Прогулки.</p>	<p>Правило личной гигиены «Осторожно огонь! Спички детям не игрушки «Профилактика детского травматизма» «Предупреждение несчастных случаев» «Правило поведения на воде» «В стране дорожных знаков Эмоций «Этикет» Правило поведение за столом Пособие для детей «Уроки Мойдодыра для детей» Правила дорожного движения для детей в стихах В. Феденко «Учим этику и эстетику без проблем» Полезная книжка о культуре общения «Дорожная азбука» «Дорога на зелёный свет» «Азбука юного пешехода»</p>	<p>Картинки по темам иллюстрации</p>

<p style="text-align: center;">ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Картотека театральных игр Подбор поговорок к сказкам и картотека с народными росписями</p>	<p>Тематическая подборка иллюстраций у художественной литературе. Портреты писателей и поэтов. Наглядный материал к рисованию и аппликации. Декоративная роспись. Элементы росписи Образцы народных росписе</p>	<p>Цветная бумага, клей, карандаш, гуашь, кисть, ножницы, кисти, ватные палочки, трубочки, зубные щетки, цветные карандаши, пластилин, зубочистки, краски, ракушки, семена, косточки, шишки, каштаны, орехи, бросовый материал, салфетки цветные, клей-карандаш, клеёнка для стола.</p>
--	---	---	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Развитие памяти, мышления, логики, головоломки задачи Народные приметы космос 16 карточек. Опытов и экспериментов. Группа животных. Во саду ли? В огороде? Иллюстрации по теме. Пособие птицы, цветы, овощи, фрукты, насекомые, дикие домашние животные. «живая природа» «Неживая природа» «Экологии» Карточка д/и, лото, набор картинок. Комнатные растения.</p>	<p>Проект «экономическое воспитание» Азы финансовой грамотности старший дошкольный возраст . «Формирование финансовой грамотности дошкольников» Загадки, пословицы, поговорки, и легенды о растениях Методическая копилка. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста через ознакомление с комнатными растениями. «Созвездие», «Вселенная», «Путешествие в космос». Лекбук: «Живая природа», «Неживая природа» «Рептилии и амфибии» «Домашние животные» «Перелётные птицы, зимующие птицы» Альбом. Времена года. «12 месяцев беседа по рисункам» «Насекомые», «Рыбы», «Дикие животные» «Первоцветы» «Ветерок, ветер, ветрище» Экологический проект «Юные защитники Крыма» «Лекарственные растения» Иллюстрации с изображением частей растений Мир человека Посуда. Продукты питания. Одежда. Бытовая техника. Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>	<p>Логическое домино. Карты с заданием. Разные условные мерки Игры на освоение отношений «часть-целое» Пособие для составления целого из частей. Развивающие игры. Числовой ряд. Счеты. - Алгоритмы линейных и разветвлённых типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. Магнитная доска, набор цифр, геометрические фигуры (овал, треугольник, квадрат, круг, шар, куб, условные мерки, карточки со знаками сравнения («>» «<» «=>»))</p>
--	--	--	--

		Виды транспорта. Профессии. С/Х Транспорт.	
--	--	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Чистоговорки . Игра: «слова действия (картотека) Картотека по развитию связной речи. Речевая зарядка. Речевые игры, упражнение. Дидактические игры. Сборник Артикуляционных сказок. Игры для подготовки к чтению.</p>	<p>«Опорные схемы для составления рассказов» В.С. Володина «Альбом по развитию речи» Книги-иллюстрации Ю. А. Майорова «Чтение с увлечением» Е. Н Плотникова Развития речи / упражнения, словарный слова, словосочетание и предложения Пособия : «Русский язык по картинкам Мнемотаблица к сказкам. Игры: От предложения к рассказу. «калейдоскоп историй» «Ожившие буквы» «Расскажи сказку» Дифференциация звуков в чистоговорок</p>	<p>Индивидуального карточки с буквами, таблицы, предметные рисунки (слова – действия) мнемотаблицы. Опорные схемы (для составления описательных рассказов) Карточки: транспорт, город, мебель, овощи, фрукты, грибы, инструменты, одежда. Касса букв. Набор букв для магнитной доски. Картотека пальчиковых игр. Логопедическая азбука. Опорные схемы для составление рассказов. Мнемотаблицы. Карточки, иллюстрации, картинки, игры «Слова действия», «От предложении к рассказу» «Колейдоскоп историй», «Ожившие историй», «Расскажи сказку».</p>
---	--	--	---

			Картотека для индивидуальных занятий
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Гимнастика после дневного сна.</p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>		<p>Обручи, канат(верёвка), флажки, дуги, резиновые мячи, кубики, кегли, пластмассовые мячи, скамейки, гимнастические палки, платочки (для игр) ленточки. Маски.</p>
ПРОЧЕЕ	<p>Консультации для родителей</p> <p>Информация для сменности стендов</p> <p>Папки-передвижки</p>	<p>Перспективное планирование</p> <p>Календарный план</p> <p>Табель посещаемости воспитанников</p> <p>Тетрадь движения детей</p> <p>Папка ФГОС</p> <p>Лепбуки по темам</p> <p>Тетрадь по самообразованию</p> <p>Сведения о детях и родителях</p> <p>Информация для родителей</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>ЖУРНАЛ приёма –передачи детей старшая группа</p> <p>ЖУРНАЛ ежедневного наблюдения за детьми старшей группы</p>	

3.1.3.Режим дня

(Холодный период)

Режимный момент	Время режимного периода	
	4-5 лет	6-7 лет
Прием детей (на улице), свободная игра (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак, дежурство (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения)	8.30 -9.00	8.30 -9.00
НОД, перерывы 10 мин (познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность, развитие речи, навыков общения и взаимодействия)	09.00-10.10	09.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.50	10.30-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	10.50-12.10	10.50-12.10
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед, дежурство.	12.20-13.10	12.20-13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10-15.10	13.10-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры.	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.10	15.30-16.10
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, индивидуальная работа	16.10-17.10	16.10-17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	17.10-18.00	17.10-18.00

Дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 06.30 (07.30)

(Теплый период)

Режимный момент	Время режимного периода	
Прием детей на улице, свободная игра, индивидуальная работа	07.30 – 08.00	7.30 – 08.00
Утренняя гимнастика на улице, свободная деятельность детей	08.00 – 08.30	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак, дежурство	08.30 -09.10	08.30 -09.10
Занятия, кружки, игры, занятия со специалистами	09.10-10.00	09.10-10.30
Второй завтрак	10.30- 10.50	10.30- 10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.10	10.50-12.10
Возвращение с прогулки. Закаливающие процедуры. (формирование навыков самообслуживания)	12.10 – 12.20	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед, дежурство.	12.20-13.10	12.20-13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10-15.10	13.10-15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры.	15.10-15.30	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	16.00 -18.00	16.00 -18.00

Дома	
Прогулка	18.00 – 19.00
Возвращение домой, лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 06.30 (07.30)

3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в филиале МБДОУ с. Глазовка «строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей и осуществляется на адекватных возрасту формах работы с детьми. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, на необходимом и достаточном материале, максимально приближенному к разумному «минимуму».

Организованная образовательная деятельность с воспитанниками осуществляется на основе учебного плана филиала МБДОУ с. Глазовка и организации режима пребывания детей на учебный год в соответствии с реализуемой основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. с сентября по май.

Образовательные области	Количество часов в неделю по группам
	Старшая группа (4-7лет)
Обязательная часть	
Физическая культура (в помещении)	2 в неделю
Физическая культура (на улице)	1 в неделю
Познавательное развитие	2 в неделю
Развитие речи	2 в неделю
Рисование	2 в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 в неделю
Итого в неделю:	14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Формирование основ безопасности	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно

Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игровая деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

**Формы организации организованной образовательной деятельности:
в группах - подгрупповая, фронтальная.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года:

Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г.;

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года;

Сетка занятий старшей разновозрастной группы МБДОУ с.Глазовка

Дни недели	Время	Средняя, старшая группы	Подготовительная группа
Понедельник	19.10-9.35	Ознакомление с предметами и социальным миром;	

		ознакомление с природой Физическая культура на улице	
Вторник	I 9.10-9.35 II 9.50-10.15 III 10.20-10.45 16.20-16.45	ФЭМП Рисование Физическая культура Музыка	
Среда	I 9.10-9.35 II 9.50-10.15 III 15.45-16.10	Развитие речи Аппликация/лепка Музыка(кружок)	
Четверг	I 9.10-9.35 II 9.45-10.10 10.20-10.45 15.45-16.10	Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность Рисование Физическая культура	ФЭМП
Пятница	I 9.10-9.35 II 9.45-10.10	Чтение художественной литературы Музыка	

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)
2. "Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях"
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155.. Зарегистрирован приказом Минюста РФ № 30384 от 14 ноября 2013 года
6. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
7. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». / Авт.-сост.: Л. Г.

Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л. М. Тригуб, Е. В. Феклистова. – Сиферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 64 с.

8. Парциальная программа «Юный эколог», система работы в младшей группе детского сада 3-7 лет. С.Н. Николаева.

9. Н. Ф. Губанова, *Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-синтез, 2009г.

10. С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками», М., 2003

11. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

12. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

13. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.,2005

14. О.В.Дыбина «Ознакомлению с предметным и социальным окружением» М., 2008

15. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»; М., 2012

16. И. А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М., 2008

17. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» М., 2007